



UE5 Parcours :

- **Professorat des écoles (avec ou sans option FLE)**
- **Professeur de Lycée et de Collège (avec ou sans option FLE)**
- **Métiers de l'écrit : édition, documentation et numérique**
- **Découverte des sciences humaines et sociales**
- **Commerce international**
- **Gestion de projets européens**
- **Approches professionnelles des secteurs de la santé et du social**
- **Sciences politiques**

Année universitaire 2022.2023

Table des matières

Vision synthétique des différents parcours	2
UE5 Découverte des sciences humaines et sociales	2
UE5 Professorat des lycées et collèges	3
UE5 Professorat des écoles.....	4
UE5 Métiers de l'écrit.....	6
UE5 Commerce international.....	7
UE5 Gestion de projets européens.....	8
UE5 Approches professionnelles de la santé et du social.....	9
UE5 Sciences politiques.....	10
Descriptif des différentes unités de l'UE5	11
Licence 1, Semestre 2	11
UE5 Découverte des sciences humaines et sociales	11
UE5 Professorat des lycées et collèges	12
UE5 Professorat des écoles.....	13
UE5 Métiers de l'écrit.....	14
UE5 Commerce international.....	15
UE5 Gestion de projets européens.....	16
UE 5 Approches professionnelles des secteurs de la santé et du social	17
UE5 Sciences politiques.....	18

Vision synthétique des différents parcours

UE5 Découverte des sciences humaines et sociales

Semestre 2	Introduction aux sciences humaines et sociales 12 h CM
	Les textes fondateurs des sciences humaines et sociales 24 h TD
Semestre 3	Approches croisées d'un objet ou d'un Corpus : études culturelles 9 h CM et 9 h TD
	Approches croisées d'un objet ou d'un Corpus : sciences du langage 9 h CM et 9 h TD
Semestre 4	Approches croisées d'un objet ou d'un corpus : Sociologie/psychologie 9 h CM et 9 h TD
	Approches croisées d'un objet ou d'un corpus : Histoire 9 h CM et 9 h TD
Semestre 5	Les sciences humaines dans la société contemporaine 12 h CM
	Élaborer un projet de recherche en Humanités/ socio-psycho/ Histoire (au choix) 8 TD
Semestre 6	Élaboration d'un projet de recherche

UE5 Professorat des lycées et collèges

Semestre 2	Analyse des médias 12 h CM
	Développement de compétences rédactionnelles à partir de sujets de société : 12 h TD
	Découverte des métiers de l'éducation 12 h CM Ou FLE 12 h TD
Semestre 3	Préparation au stage 4 h TD
	Approches disciplinaires des programmes (avec dossier) 12 h TD
	Qu'est-ce qu'un programme scolaire ? 6 h CM
Semestre 4	La lecture de l'image et son enseignement 18 h CM Ou FLE 12 h TD
	Stage ou projet + rapport de stage avec soutenance orale
Semestre 5	Questions socialement vives (les concurrences mémorielles) 12 h CM
	Questions socialement vives : méthodologie de l'entretien 6 h TD
	Psychologie de l'enfant et de l'adolescent 12 h CM Ou FLE 12 h TD
Semestre 6	Post-vérité et enseignement : (culture scientifique nécessaire pour affronter les nouvelles formes de désinformation) 12 h CM Ou FLE 12 h TD
	Questions socialement vives (histoire de la laïcité, histoire du genre) 12 h CM
	Questions socialement vives : méthodologie de l'entretien 6 h TD

UE5 Professorat des écoles

Semestre 2	Mathématiques 12 h TD
	Français 12 h TD
	Découverte des métiers de l'éducation 12 h CM
	Ou FLE 12 h TD
Semestre 3	Préparation au stage 4 h TD
	Mathématiques 12 h TD
	Français 12 h TD
	Qu'est-ce qu'un programme scolaire ? 6 h CM et 6 h TD
	Ou FLE 12 h TD
Semestre 4	Mathématiques 12 h TD
	Français 12 h TD
	Ou FLE 12 h TD
	Stage ou projet + rapport de stage avec soutenance orale
Semestre 5	Mathématiques 12 h TD
	Français 12 h TD
	Psychologie de l'enfant et de l'adolescent 12 h CM
	Ou FLE 12 h TD
Semestre 6	Post-vérité et enseignement: (culture scientifique nécessaire pour affronter les nouvelles formes de désinformation) 12 h CM Ou FLE 12 h TD

	Questions socialement vives (histoire de la laïcité, histoire du genre) 12 h CM
	Mathématiques (préparation aux QCM d'entrée en master MEEF) 6 h TD
	Français (préparation aux QCM d'entrée en master MEEF) 6 h TD

UE5 Métiers de l'écrit

Semestre 2	Introduction aux métiers de l'écrit, 1ère approche 9 h TD
	Les métiers de la documentation et des archives 9 h TD
	Initiation à l'édition 18 h TD
Semestre 3	Introduction aux métiers de l'écrit (les évolutions des métiers) 12 h TD
	Le numérique au cœur de l'édition 12 h TD
	Histoire et futur du livre 12 h TD
Semestre 4	Le métier d'assistant d'édition 18 h TD
	Informatique appliquée à l'édition 18 h TD
Semestre 5	Préparation au stage 6 h TD
	Conduite de projet d'édition 18 h TD
	Ressources en ligne pour la bibliographie et les humanités numériques 12 h TD
Semestre 6	Commerce, diffusion et distribution du livre 12 h TD
	Techniques d'analyse de corpus et de bases de données, frantext 12 h TD
	Le métier de médiateur culturel 12 h TD

UE5 Commerce international

Semestre 2	Expression écrite et orale en français 12 h TD
	Rédaction en anglais 12h TD
	Rédaction en espagnol Ou rédaction en allemand 12 h TD
Semestre 3	Commerce international 18 h CM
	Langue avec objectifs professionnels – anglais 12 h TD
	Langue avec objectifs professionnels - espagnol Ou Langue avec objectifs professionnels – allemand 12 h TD
Semestre 4	Commerce international 20 h CM
	Langue avec objectifs professionnels – anglais 10 h TD
	Langue avec objectifs professionnels - espagnol Ou langue avec objectifs professionnels - allemand 10 h TD
Semestre 5	Commerce international (Droit commercial et Droit commercial international) 20 h CM
	Marketing 15 h CM et 10 h TD
Semestre 6	Projet marketing

UE5 Gestion de projets européens

Semestre 2	Expression écrite et orale en français 12 h TD
	Rédaction en anglais 12h TD
	Rédaction en espagnol Ou rédaction en allemand 12 h TD
Semestre 3	Gestion de projets européens 18 h CM
	Langue avec objectifs professionnels – anglais 12 h TD
	Langue avec objectifs professionnels - espagnol Ou langue avec objectifs professionnels - allemand 12 h TD
Semestre 4	Gestion de projets européens 20 h CM
	Langue avec objectifs professionnels – anglais 10 h TD
	Langue avec objectifs professionnels - espagnol Ou langue avec objectifs professionnels - allemand 10 h TD
Semestre 5	Gestion de projets européens 20 h CM
	Marketing 15 h CM et 10 h TD
Semestre 6	Projet marketing

UE5 Approches professionnelles de la santé et du social

Semestre 2	Introduction à la communication 10 h CM et 8 h TD
	Métiers et pratiques des interventions sociales et de santé 12 h CM
	Introduction au droit 6 h TD
Semestre 3	Sociologie des organisations/du travail 12 h CM et 6 h TD
	Psychologie sociale du travail 12 h CM et 6 h TD
Semestre 4	Gestion des ressources humaines 14 h CM et 8 h TD
	Droit du travail 12 h CM
Semestre 5	Valorisation de soi 12 h CM et 6 h TD
	Communication appliquée aux secteurs du social et de la santé 12 h CM et 6 h TD
Semestre 6	Cadre juridique des établissements sociaux, médico-sociaux et sanitaires 10 h CM et 8 h TD
	Droit des obligations 10 h CM et 8 h TD

UE5 Sciences politiques

Semestre 2	Cours d'institutions politiques en anglais 12 h CM
	Économie 12 h CM
	Géographie 12 h CM
Semestre 3	Cours en anglais (Histoire/géographie/civilisation/littérature) 12 h CM
	Droit/économie 12 h CM
	Histoire/géographie/civilisation/littérature 12 h CM
Semestre 4	Cours en anglais (Histoire/géographie/civilisation/littérature) 12 h CM
	Droit/économie 12 h CM
	Histoire/géographie/civilisation/littérature 12 h CM
Semestre 5	Cours en anglais (Histoire/géographie/civilisation/littérature) 12 h CM
	Droit/économie 12 h CM
	Histoire/géographie/civilisation/littérature 12 h CM
Semestre 6	Cours en anglais (Histoire/géographie/civilisation/littérature) 12 h CM
	Droit/économie 12 h CM
	Histoire/géographie/civilisation/littérature 12 h CM

Descriptif des différentes unités de l'UE5

Licence 1, Semestre 2

La validation de l'UE5 permet à l'étudiant d'être crédité de 5 ECTS par semestre (soit 10 ECTS par année universitaire). L'investissement est équivalent à celui requis par les unités disciplinaires.

UE5 Découverte des sciences humaines et sociales

Introduction aux sciences humaines et sociales (12 h CM) : Daniel Attala

Ce cours vise à présenter les notions nécessaires pour circonscrire les humanités et les sciences humaines et sociales dans une double perspective historique et épistémologique. Trois axes structurent ce cours. Les deux premiers plutôt historiques, le troisième plutôt épistémologique : 1) Humanités : depuis Cicéron aux *Studia humanitatis* et aux Humanités ; 2) Sciences humaines et sociales : apparition et développement ; 3) Problèmes épistémologiques des sciences humaines ; a. ses rapports complexes avec les sciences dites de la nature ; b. méthodes ; c. valeurs ; d. scientificité.

Bibliographie :

Abdenour Bidar, *Histoire de l'humanisme en Occident*, Paris: Armand Colin, 2014.

Jean-Luc Chappey, « De la science de l'homme aux sciences humaines : enjeux politiques d'une configuration de savoir (1770-1808) », *Revue d'Histoire des Sciences Humaines*, 2006/2 (n° 15), p. 43-68.

Jean-François Dortier (dir.), *Une histoire des sciences humaines*, Paris : Éditions Sciences Humaines, 2012.

Jean-François Dortier, *Les Sciences Humaines. Panorama des connaissances*, Paris : Éditions Sciences Humaines, 2015.

Michel Foucault, *Les Mots et les choses*, Paris : Gallimard, 1966.

Jacques Gadille et Régis Ladous, *Des sciences de la Nature aux sciences de l'Homme*, Paris : J. Vrin, 1984.

Eugenio Garin, *L'éducation de l'homme moderne 1400-1600*, Paris : Fayard, 2004.

Johan Heilbron, « Comment penser la genèse des sciences sociales ? », *Revue d'Histoire des Sciences Humaines*, 2006/2 (n° 15), p. 103-116.

Georges Gusdorf, *Introduction aux sciences humaines. Essai critique sur leurs origines et leur développement*, Paris : Presses Universitaires de Strasbourg, 1974.

Thierry Martin (dir.), *Les sciences humaines sont-elles des sciences ?* Paris : Vuibert, 2011.

François Prost, « Humanitas : originalité d'un concept cicéronien », *L'Art du Comprendre*, n° 15, « Philosophies de l'Humanisme », Paris, 2006, p. 31-46.

Jean-Claude Quentel, *Les fondements des sciences humaines*, Paris : Érès, 2007.

Paolo Rossi, *La naissance de la science moderne en Europe*, Paris : Seuil, 1999.

Bernard Valade et Renaud Fillieule, *Introduction aux sciences sociales*, Paris : PUF, 1996.

Pierre Vesperini, « Le sens d'humanitas à Rome », *Mélanges de l'École française de Rome*, no 127, vol. 1, 2015, p. 131-144.

Les textes fondateurs des sciences humaines et sociales (24 h TD): Véronique Mehl, Emmanuelle Bouzillé, Frédéric Pugnière-Saavedra, Marie-Cécile Schang

Par l'étude de différents textes tout au long du semestre, il s'agira pour les étudiants de découvrir les grandes disciplines des SHS (géographie, linguistique, littérature, histoire, sociologie etc.). Le dossier documentaire proposé à l'étude permettra de compléter les cours magistraux en permettant à chacun de découvrir des modes de pensée, des concepts, des outils de ces différentes disciplines. Les TD seront pris en charge par plusieurs enseignants-chercheurs afin de diversifier les approches.

UE5 Professorat des lycées et collèges

Analyse des médias (12 h CM) : Francis Subercaze

Un premier axe de travail portera sur la presse écrite en France, son évolution matérielle et technique depuis le XVII^e siècle et l'évolution de la structure d'un journal. On abordera plus particulièrement le traitement des conflits des XX^e-XXI^e siècles à partir d'organes de presse anciens et contemporains.

Un deuxième axe portera sur l'analyse du langage de la presse audio-visuelle, des « actualités cinématographiques » aux actuels « J.T. » et des émissions documentaires. On abordera également la question du traitement audio-visuels des conflits.

La question de la légitimité et de la fiabilité de l'information, ainsi que celle de sa « fabrique » seront abordées tant pour la presse écrite qu'audio-visuelle.

Développement de compétences rédactionnelles à partir de sujets de société (12 h TD) : Florence Lhôte

Le TD offrira une plongée dans l'histoire littéraire et culturelle du conflit algérien (1954-1962). Il permettra d'analyser conjointement des textes journalistiques, historiques et littéraires et les images du conflit (photographies et cinéma) afin de travailler la "fabrique" du discours journalistique en temps de guerre.

Découverte des métiers de l'éducation (12 h CM, mutualisé UE5 PE) : Francis Subercaze

Au-delà de la connaissance des rouages institutionnels du système éducatif français, ce module sera l'occasion de présenter la grande diversité des métiers de l'éducation, et de rencontrer des professionnels travaillant dans des domaines très variés, de l'école maternelle au lycée général ou professionnel.

OU

Initiation à la didactique du français langue étrangère (FLE) (12 h TD, mutualisé UE5 PE) : Radia Hannachi

Le cours présente les grands principes de la didactique des langues. Il vise la construction de connaissances indispensables à toute réflexion sur l'enseignement / apprentissage des langues et en particulier du français langue étrangère.

Contenu :

- les concepts de base de la didactique du FLE,
- les théories linguistiques, sociolinguistiques et psycholinguistiques relatives au processus d'apprentissage et d'acquisition des langues,
- les différentes méthodologies d'enseignement et d'apprentissage du FLE,
- approches actuelles (communicative et actionnelle),
- introduction aux quatre compétences,
- dimensions culturelles de l'enseignement / apprentissage du FLE.

UE5 Professorat des écoles

Mathématiques (12 h TD) : Olivier Pourquoi

Contenus et objectifs :

- Nombres entiers naturels et relatifs
- Nombres décimaux et rationnels
- Modèles à une inconnue

L'objectif de cet enseignement est de proposer aux étudiants de reposer les bases de la numération. Les mathématiques décriront des situations simples auxquelles des solutions seront apportées.

Français (12 h TD) : Maria Cherly

L'objectif de cet enseignement est de faire acquérir aux étudiants les prérequis qui leur permettront d'aborder le concours ainsi que les enseignements dispensés dans le cadre du master « métiers de l'enseignement et de la formation » (grammaire, types de textes, registres).

Bibliographie

MEN, Grammaire du français, Terminologie grammaticale, disponible sur Éduscol.

PELLAT, Jean-Christophe (dir.), *Quelle grammaire enseigner ?* Hatier, 2017.

TOMASSONE, Roberte, *Pour enseigner la grammaire*, Delagrave pédagogie, 1996.

Découverte des métiers de l'éducation (12 h CM, mutualisé UE5 PE) : Francis Subercaze

Au-delà de la connaissance des rouages institutionnels du système éducatif français, ce module sera l'occasion de présenter la grande diversité des métiers de l'éducation, et de rencontrer des professionnels travaillant dans des domaines très variés, de l'école maternelle au lycée général ou professionnel.

OU

Initiation à la didactique du français langue étrangère (FLE) (12 h TD, mutualisé UE5 PE) : Radia Hannachi

Le cours présente les grands principes de la didactique des langues. Il vise la construction de connaissances indispensables à toute réflexion sur l'enseignement / apprentissage des langues et en particulier du français langue étrangère.

Contenu :

- les concepts de base de la didactique du FLE,
- les théories linguistiques, sociolinguistiques et psycholinguistiques relatives au processus d'apprentissage et d'acquisition des langues,
- les différentes méthodologies d'enseignement et d'apprentissage du FLE,
- approches actuelles (communicative et actionnelle),
- introduction aux quatre compétences,
- dimensions culturelles de l'enseignement / apprentissage du FLE.

UE5 Métiers de l'écrit

Introduction aux métiers de l'écrit, première approche (9 h TD) : Michel Tanguy

Profil, missions, descriptifs, évolutions, accès à l'emploi des différents métiers composant l'univers éditorial constituent le socle de ce cours.

Bibliographie :

Legendre Bertrand, Abansour Corinne, *Les métiers de l'édition*, Cercle de la librairie.

Les métiers de la documentation et des archives (9 h TD) : Marielle Duflos

Initiation à l'édition (18 h TD) : Hélène Dupuis Jamet

Objectifs :

Objectifs disciplinaires :

Au travers du parcours éditorial, « du manuscrit à la publication » :

- Donner aux étudiants les outils nécessaires à la compréhension du monde de l'édition
- Susciter leur curiosité et leur donner la possibilité de s'orienter vers les métiers du livre

Objectifs professionnels :

- Appréhender le monde de l'édition
- Connaître les métiers de l'édition
- Observer l'évolution de la profession vers le numérique

Contenus, notions abordées :

À travers le parcours d'un livre depuis la remise du manuscrit jusqu'à la mise en place en librairie, étudier les différents métiers de l'édition.

Bibliographie/ autres outils :

Schuerer Philippe, *Traité pratique d'édition*, Edition du cercle de la librairie, 3^e ed., 2002

Legendre B, *Les métiers de l'édition*, Edition du cercle de la librairie, 2002

Echenoz, *Jérôme Lindon*, éd de Minuit, 2001

Assouline, Gaston Gallimard : un demi-siècle d'édition, folio, 2006

Goncourt Edmond et Jules, *journal*, Robert Laffont, coll. Bouquins, 2013

Compétences visées :

Décoder le monde de l'édition

Connaître ses codes, son lexique.

Comprendre le rôle de l'éditeur.

Le rôle du service éditorial

UE5 Commerce international

Expression écrite et orale en français (12 h TD) : Radia Hannachi, Florence Lhôte

Le cours d'expression écrite et orale en français a pour objectif, dans un premier moment, de faire le point sur les connaissances grammaticales des étudiant·e·s, afin de les compléter. Une partie du semestre sera également consacrée à l'apprentissage des méthodes de base de l'expression écrite et orale, afin de renforcer les compétences rédactionnelles et argumentatives des étudiants. Un concours d'éloquence sera organisé.

Rédaction en anglais, rédaction en allemand ou espagnol (12 h TD par langue) : F. Sekkaki, W. Peters, N. André

Ce cours vise à améliorer les techniques d'expression écrite et les qualités rédactionnelles, acquérir et maîtriser les compétences nécessaires pour rédiger des textes de natures différentes (contextes universitaire et professionnel) en langue étrangère.

Il est noté en contrôle continu. La présence en cours est donc impérative.

À partir d'exercices pratiques réguliers, l'étudiant·e. s'entraîne à la rédaction en langue étrangère afin de composer avec correction, précision et style selon les normes de la langue. Ces exercices permettront à l'étudiant·e de démontrer et de consolider, à la fois, sa connaissance en grammaire et syntaxe de la langue, ainsi que l'utilisation des outils d'aide à la rédaction (dictionnaires, livres de style, corpus textuels, etc.). Ils auront pour but de le·a préparer à se saisir de la langue comme un outil de communication dans un contexte international. Ce cours est un prérequis recommandé/indispensable à l'apprentissage d'une langue professionnelle, telle qu'elle sera enseignée à partir de la L2 en UE5.

UE5 Gestion de projets européens

Expression écrite et orale en français (12 h TD) : Radia Hannachi, Florence Lhôte

Le cours d'expression écrite et orale en français a pour objectif, dans un premier moment, de faire le point sur les connaissances grammaticales des étudiant·e·s, afin de les compléter. Une partie du semestre sera également consacrée à l'apprentissage des méthodes de base de l'expression écrite et orale, afin de renforcer les compétences rédactionnelles et argumentatives des étudiants. Un concours d'éloquence sera organisé.

Rédaction en anglais, rédaction en allemand ou espagnol (12 h TD par langue) : F. Sekkaki, W. Peters, N. André

Ce cours vise à améliorer les techniques d'expression écrite et les qualités rédactionnelles, acquérir et maîtriser les compétences nécessaires pour rédiger des textes de natures différentes (contextes universitaire et professionnel) en langue étrangère.

Il est noté en contrôle continu. La présence en cours est donc impérative.

À partir d'exercices pratiques réguliers, l'étudiant·e. s'entraîne à la rédaction en langue étrangère afin de composer avec correction, précision et style selon les normes de la langue. Ces exercices permettront à l'étudiant·e de démontrer et de consolider, à la fois, sa connaissance en grammaire et syntaxe de la langue, ainsi que l'utilisation des outils d'aide à la rédaction (dictionnaires, livres de style, corpus textuels, etc.). Ils auront pour but de le·a préparer à se saisir de la langue comme un outil de communication dans un contexte international. Ce cours est un prérequis recommandé/indispensable à l'apprentissage d'une langue professionnelle, telle qu'elle sera enseignée à partir de la L2 en UE5.

UE 5 Approches professionnelles des secteurs de la santé et du social

Introduction à la communication (10h CM et 8h TD) : Olatoyé Kotchikpa

La communication reste l'outil indispensable de toute structure et institution qui cherche à informer, transmettre des valeurs ou modifier des comportements à risque. Elle revêt plusieurs formes en fonction des objectifs de la structure. Cet enseignement permettra aux étudiants de connaître les bases de la communication et d'en saisir les différentes formes usitées par les structures relevant des champs de la santé et du social.

Les séances de TD seront l'occasion pour les étudiants de créer des outils de communication qui seront appliqués à des projets concrets.

Métiers et pratiques des interventions sociales et de santé (2/2) (6 h par intervenant) : William Jumelin ; intervenants professionnels

Coordination et parcours : professions et dynamiques du secteur sanitaire et social

Nous consacrerons cette seconde partie du programme à analyser l'organisation et les enjeux institutionnels de l'accompagnement multidisciplinaire et collaboratif dans les secteurs sociaux et médico-sociaux. Nous serons amenés à questionner la coordination des interventions dans un contexte et des logiques de décloisonnement des interventions. L'objectif est ici de permettre à l'étudiant de mettre en adéquation son projet professionnel avec les offres de services des différents secteurs. 3 cours magistraux seront consacrés à l'étude des ESMS et à la question de la coordination dans le secteur social et médico-social. 3 cours magistraux de 2 heures seront consacrés à la présentation des métiers et pratiques de coordination dans le secteur social et médico-social.

Introduction au droit (6 h) : Hania Renaudie

UE5 Sciences politiques

Cours d'institutions politiques en anglais (12 h CM) : Gwyn Jones

This course intends to provide an overview of the current political institutions and the way they interact within the context of the United Kingdom. May 1997 marked a turning point in British constitutional matters with the return to power, after an eighteen-year period in opposition, of a Labour Government, with Tony Blair moving into 10 Downing Street. The electoral pledges of New Labour's Manifesto, with regard to bringing many of the nation's institutions into the 21st century, were finally brought to the Statute Book. Far from "meddling" with constitutional matters, Tony Blair enacted a long-awaited overhauling of the governance of the United Kingdom.

The following issues will be explored: The Monarchy: survival, reform or abolition; the British Constitution.... did you say constitution? The three branches of state: the legislature, Executive and Judiciary: a most unusual state of affairs; The policy of devolution: opening Pandora's Box ... and the road to the Disunited Kingdom.

Économie (12 h CM) : Sandrine Leloup, Katy Le Gall

Géographie (12 h CM) : Ronan Le Délézir

Depuis la révision de 2003, la Constitution affirme que l'organisation de la République est décentralisée, prenant ainsi acte du processus de décentralisation initié au début des années 1980.

De fait, de nombreuses compétences ont été transférées aux communes, aux départements et aux régions. Parallèlement, les communes se regroupent de plus en plus au sein d'établissements publics de coopération intercommunale, afin de mettre en commun leurs moyens. Cette progression des compétences et des moyens fait des collectivités territoriales des acteurs publics majeurs de la vie et de la démocratie locales.

Le cours présentera les grandes lignes des politiques locales ou territoriales qui recouvrent l'ensemble des politiques publiques produites par les autorités infraétatiques, c'est-à-dire aussi bien les régions, les départements que des communes. Ces politiques publiques sont en réalité centrales dans le fonctionnement de nos sociétés contemporaines et essaient de répondre à de multiples enjeux.